

Конспект урока литературного чтения в 3 классе

Тема: М.М. Пришвин «Лимон» (2 урок)

Цели и задачи урока:

- развитие умения объяснять своё отношение к прочитанному;
- выделить приёмы, использованные писателем для создания литературных персонажей, выявить авторское отношение к ним;
- учить объяснять внутреннее состояние героев, оценивать их, обосновывать сделанные выводы;
- использовать в работе на уроке идеи К.А. Москаленко (выборочное чтение, парная, групповая и творческая работа учащихся).

Оборудование: использование ТСО (ИКТ), индивидуальные карточки – схемы синквейна, карточка со словом *фразеологизмы*, проекты учащихся на тему «Братья наши меньшие», выставка книг М. Пришвина.

Приложения: презентация.

Ход урока.

I. Оргмомент.

-Проверить подготовку к уроку и посадку учащихся.

II. Актуализация.

Слайд №1 (М. Пришвин «Лимон»)

(На фоне музыки учитель рассказывает притчу про дверь, ведущую в Мир знаний).

С л а й д № 2. (Дверь и алгоритм к активизации знаний.)

Один мудрец решил передать свои знания и опыт талантливому ученику. Он собрал всех своих учеников и предложил им открыть тяжёлую, массивную дверь в Мир знаний без посторонней помощи.

Для одних учеников проблема оказалась неразрешимой. Они опустили глаза.

Другие подошли, посмотрели на дверь и отошли – спасовали.

Все предполагали, что дверь была плотно закрыта или её заклинило.

И лишь только один ученик подошёл к двери, исследовал её: простучал её поверхность, оценил её толщину и плотность материала, сосредоточился и слегка толкнул её. Дверь открылась без малейшего сопротивления.

Мудрец нашёл себе приемника. И всем ученикам он сказал следующее: «Успех в жизни и в работе зависит от нескольких факторов.

- 1. Надо понять реальность, которая нас окружает.*
- 2. Не делать поспешных выводов.*
- 3. Включить свой опыт, знания, умения.*
- 4. Смело принимать решение.*
- 5. Не бояться совершить ошибку».*

Данные советы мудреца имеют место на каждом уроке. А таинственная дверь введёт нас в Мир знаний и познакомит с творчеством М.Пришвина.

III. Сообщение темы и целей урока.

Сегодня на уроке будем работать с текстом рассказа М. Пришвина «Лимон», будем читать, пересказывать, характеризовать персонажей, оценивать их внутреннее состояние, делать выводы, использовать на уроке идеи К.А. Москаленко (выборочное чтение, групповая и творческая работа учащихся).

IV. Словарная разминка.

(С заданиями 1 и 2 из тетради по литературному чтению).

С л а й д №3. (Словарная разминка).

- Продолжи ряд слов:

визг – *весёлый*, ...

настроение – *грустное*, ...

улыбка – *смущённая*, ...

С л а й д №4. (Словарная разминка).

- Подбери синонимы к словам:

унижение – (обида, оскорбление)

дармоед – (бездельник, живущий за чужой счёт)

тиранить – (мучить, угнетать)

забияка – (озорник)

V. Работа с текстом рассказа М. Пришвина «Лимон».

На прошлом уроке мы познакомились с рассказом М. Пришвина «Лимон», разделили его на части и составили план.

С л а й д № 5. (План рассказа)

1. Подарок от китайца.
2. Жильцы дома.
3. Самая маленькая собачка.
4. «Визгу много, шерсти мало».
5. Маленький тиран.
6. План спасения.

Работа по плану.

1) Подарок от китайца.

- Какой подарок принёс китаец Елене Васильевне?

(Он принёс маленькую собачку).

С л а й д № 6. (Жильцы дома)

2). Жильцы дома.

- Назовите животных, которые были в доме Елены Васильевны.

(Возврат к слайду № 5).

3) Самая маленькая собачка.

- Прочитать фрагмент текста по 3 п. плана

(Со слов «Но было уже поздно ... до слов «И передал свой подарок хозяйке»).

С л а й д №7. (Фото собачки).

- Какие сравнения использовал автор при описании внешнего вида Лимона?

(Возврат к слайду № 5).

4) «Визгу много, шерсти мало».

- Пересказать этот пункт плана.
- Как понимаете смысл данного выражения?

Это устойчивое народное выражение. Оно пришло из легенды: давным-давно люди решили постричь свинью ради шерсти. Свинья не давалась, сопротивлялась, визжала изо всех сил. Люди намучились, но шерсти не настригли. Отсюда и появилось выражение «визгу много, шерсти мало».

5) Маленький тиран.

- Почему Лимона называли маленьким тираном?

(Он никому в доме не давал покоя).

- Зачитать фрагмент текста.

(Со слов «Услыхав визг и лай... до слов «... прыгнул обратно на колени...»)

- Какие чувства вызвал у вас Лимон в начале рассказа?

(Чувство обиды за других животных, неуважения, отвержения, чувство ненависти)

... Да, в доме жизнь людей и животных стала невыносимо тяжёлой.

6) План спасения.

- Какой план спасения был разработан Пришвиным? -

Зачитать фрагмент текста по 6 п. « План спасения».

(От слов «Ну, брат, ... до слов «Лимон как будто набрал в рот воды»).

- Какие чувства вызвал у вас Лимон теперь? -

(Чувство жалости, чувство сострадания, любви, уважения, нежности и др.)

- Что могло вызвать страх Лимона?

(1 вариант ответа. Страх был вызван тем, что в шляпе было темно, и он не мог пошевелиться.

2 вариант ответа. Он почувствовал унижение со стороны сильного человека. Ему показалось, что он жалкий, незначительный, маленький. Человек раздавил его внутреннюю силу.)

- Как вы оцениваете поступок автора, накрывшего Лимона шляпой?

(1 вариант. Автор жестоко поступил с Лимоном. Я его осуждаю.

2 вариант. Он правильно поступил – надо проучить собаку)

VI. Проверка творческого индивидуального домашнего задания.

- Рассказать свою версию концовки рассказа..

(Рассказы учащихся).

- На каких известных вам персонажей похожа эта самая маленькая в мире собачка?

(На Моську из басни И.А. Крылова, которая «без драки» хочет «попасть в большие забияки», или на Мальку из рассказа Василия Белова).

Слайд № 8. (С обложками – иллюстрациями названных книг).

- Что объединяет все эти три произведения?

(Во всех 3-х произведениях собаки являются главными героями. Они маленькие, задиристые, но смело отстаивают своё положение несмотря на окружение.)

VII. Физкультминутка.

Потянитесь вверх повыше-

Вы достать хотите крышу (руки тянут вверх)

Раз, два, три,

Корпус влево поверни,

И руками помогай,

Поясницу разминай (повороты туловища в стороны)

Руки в стороны потянем

И на место снова сядем.

VIII. Синквейн. Самостоятельная работа. // IX. Словарная работа.

Способом синквейна группа учащихся даст краткую характеристику Лимону.

(Работают на индивидуальных карточках по схеме синквейна).

С л а й д № 9. (Поговорки).

Пускает пыль в глаза. *(Обманывает, морочит голову, хвастается).*

Нашла коса на камень. *(Когда люди не хотят уступить друг другу).*

Визгу много, шерсти мало. *(Визгу, т. е. крику много, а толку мало).*

Набрать в рот воды. *(Молчать).*

- Объясните смысл поговорок. Можно воспользоваться помощью учебника с.125.

- Для чего автор использовал эти устойчивые выражения?

(Чтобы был более понятен рассказ).

- Поговорки, устойчивые выражения называются **фразеологизмы или фразеологические обороты.**

С л а й д № 10. (Фразеологизмы).

Они украшают нашу речь, делают её выразительной. Чем богаче словарный запас, тем интереснее, ярче выражает человек свои мысли.

Проверка синквейна.

С л а й д № 11. (Схема синквейна)

1. Кто? Лимон.
2. Какой? ..., ...
3. Что делал? ..., ..., ...
4. Отношение автора. ..., ..., ..., ...
5. Синоним темы. ...!

Предполагаемый синквейн.

1. *Лимон.*
2. *Маленький, жёлтенький.*
3. *Кусал, визжал, властвовал. (Обижал, тиранил, будил)*
4. *Собачка стала доброжелательной, спокойной. (Пришвин перевоспитал злобного Лимона)*
5. *Друг! (Чихуахуа! Кнопка! Малыш!)*

Х. Игра «Вживание в роль».

Мы сейчас поиграем с вами в игру «Вживание в роль».

Ребята, а кто желает побыть в роли Лимона?

(Охарактеризуйте его поведение в начале и в конце рассказа)

Глаголы – опоры. (Ими можно воспользоваться).

1 вариант – дрожала, начала служить, схватил (за палец), визжал, влаивал, захлёбывался, бросился (в бой), кинулся (на Мишку), прыгнул (на колени).

2 вариант –грыз (сапог), лежал (молчаливый комочек), смотрел (печальными глазами), не противился, тихо пошёл, молчал.

XI. Отношение людей к маленькой собачке.

Это является главным аспектом урока в разделе « Братья наши меньшие»

- Как относились к Лимону китаец, Елена Васильевна, Трофим Михайлович и Пришвин?

Подтвердите ответ словами текста.

- Почему собаку назвали Лимоном?

ХII. Защита проектов.

С л а й д № 12. «Братья наши меньшие».

(Зачитать только о собаках).

Слайд №13

Слайд №14 «Фото детей с их собаками»

ХIII. Обзор книг М. Пришвина.(Выставка)

С л а й д № 15. (Портрет М.М.Пришвина и его цитата:

«Мы хозяйева нашей природы, и она для нас кладовая солнца с великими сокровищами жизни. Мало того, чтобы сокровища эти охранять – их надо открывать и показывать. »

- Что нового вы узнали о Пришвине на этом уроке?

(Пришвин любит животных, пишет рассказы о них, знает повадки животных, их психологию. Он перевоспитал маленького тирана).

Но мы не прощаемся с Пришвиным, мы будем изучать его творчество на последующих уроках.

ХIV. Оценка знаний учащихся. Комментирование оценок.

ХV. Дифференцированное домашнее задание (по вариантам).

1 вариант– задание № 9 с.93. Найти описания к иллюстрациям.

2 вариант – задание № 10 с. 93. Составить рассказ от имени Елены Васильевны.

Выполнить оставшиеся задания в тетради по литературному чтению.

XVII. Рефлексия.**Слайд №16**

Я сегодня для себя открыл...

Мне на уроке понравилось...

Я узнал нового...

У меня сегодня не получилось...

XVI. Итог урока.

- Что понравилось сегодня на уроке?

- Почему?

- Какой же главный вывод надо сделать из сегодняшнего урока?

(Собака – друг человека.

Собаки – наши младшие друзья.

Надо воспитывать наших младших друзей.

С л а й д № 17. (Спасибо за урок!).